

#7 NUIT BLANCHE DU NOIR

FESTIVAL DU POLAR

DE LA TROUILLE À LA HAINE
(... EN PASSANT PAR LE PIRE)

10 > 11 NOVEMBRE 2023

CHAPELLE DES CAPUCINS - **MONS**
RUE ANDRÉ MASQUELIER 15

PARRAIN DU FESTIVAL : IAN MANOOK

ENTRÉE GRATUITE - PARKING AISÉ

INFOS - PROGRAMME RENCONTRES



Illustration : Anne VERBEECK - Rue P.J. Salverda 17 - 7100 PONTON



L'asbl InCulQ

L'asbl InCulQ s'adresse aux personnes qui partagent des intérêts liés à la culture en général et aux pratiques de la qualité qui y sont liées. Elle propose des activités spécifiques, des formations ou des accompagnements en relation avec les préoccupations culturelles ou artistiques de ceux et celles qui la sollicitent <http://www.inculq.com>

Son activité-phare est la **Nuit Blanche du Noir**, ...*de la Trouille à la Haine (en passant par le Pire)*. La Trouille est une rivière qui prend sa source à Grand Reng, passe la frontière française puis revient en Hainaut et sillonne les campagnes pour traverser (canalisée) la Ville de Mons, avant d'affluer dans la Haine à Jemappes, y entraînant avec elle le ruisseau du Pire. Au-delà des confluences géographiques, l'asbl InCulQ veut offrir aux lecteurs et lectrices un festival avec un fort ancrage urbain et régional. Que ce soit sous forme de polar, de thriller, de roman d'investigation, ou autres policiers, le genre noir sera à nouveau mis à l'honneur les 10 et 11 novembre 2023 lors du Festival Nuit blanche du Noir, pour sa 7ème édition!

<http://www.nbdn.blog>

<https://www.facebook.com/nuitblanchedunoir/>

@nuitblanchedunoir

Chaîne You Tube La Nuit blanche du Noir



Bienvenue à la Chapelle des Capucins



*Chapelle des Capucins
15, rue A. Masquelier - 7000 Mons*



Notre parrain

Cette année encore, c'est **Ian Manook** qui endosse le rôle de parrain!

Et pour vous accueillir

Les dames du Polar au grand complet

Coraline Croquet, Vice-Présidente Laura Blanco Suarez,

LA Comm!

Anne Verbeke, Présidente



Mélanie Saussez,
Trésorière

Christine Defoin,
Secrétaire

Nadia Adami,
Responsable lecture



Corinne Riet, L'artiste

**Trois moments exceptionnels pour démarrer
le festival 2023
Vendredi 10 novembre**

EXPOSITION

Un pinceau pour des plumes

Notre artiste **Corine Riet** a mis ses talents
d'aquarelliste au service du Festival!

VERNISSAGE

le vendredi 10 novembre 2023 à 18h15

Chapelle des Capucins

En présence de Madame **Catherine Houdart**,
Première Echevine de l'Enseignement,
de la Culture, de la Jeunesse et de la Lecture Publique.

**Vente des oeuvres au profit de la
Fondation contre le cancer**

**Trois moments exceptionnels pour démarrer
le festival 2023**

Vendredi 10 novembre

**Prix Nuit blanche du Noir
Catégorie nouvelle**

Remise du prix à **Patricia Lassine**

pour sa nouvelle

Le jour avant la nuit blanche

le vendredi 10 novembre à 18h30

Lecture par Pedro Romero

**Trois moments exceptionnels pour démarrer
le festival 2023
Vendredi 10 novembre**



THEATRE

La ballerine

Lecture de la nouvelle de
Dominique Van Cotthem
(version dialoguée)

En partenariat avec la Compagnie Gambalo
Avec Nicolas Swyssen, Céline Schmitz
et Dominique Van Cotthem

Création mondiale

le vendredi 10 novembre 2023 à 18h45

Noires violences de l'intime

Vendredi 10 novembre à 19h50

Animé par Anne-Lise Remacle



Dominique Van Cotthem

Fleuriste de renom pendant des années, Dominique Van Cotthem démarre brillamment sa carrière littéraire en 2017 avec **Le Sang d'une autre**, premier roman couvert de prix. Elle récidive en 2022 avec **Adèle**, prix des Lecteurs des Librairies Club en 2023, année où elle publie toujours chez Genèse éditions, **Réparer nos silences**.



Nathalie Achard

Médiatrice et facilitatrice, Nathalie Achard organise des formations à la non-violence et a publié plusieurs ouvrages sur le sujet. Avec **Week-end entre amis**, elle a fait une entrée remarquée dans l'écriture noire et elle récidive avec son dernier roman **Les crevards**.



Crédit photo S. Bassouls

Lecture : Stéphanie Van Vyve

Noires blancheurs

Vendredi 10 novembre à 20h40

Animé par Anne Verbeke



Page Comann

Pseudonyme collectif de deux auteurs de polars chevronnés réunis pour la première fois avec **Souviens-toi de Sarah** (2022) et déjà présents au dernier festival!



Ils nous entraînent cette fois dans les paysages enneigés, les forêts épaisses, le chamanisme, la violence et les mystères de l'Outaouais (Canada) au 19ème siècle.



Romain Renard

Auteur de bandes dessinées, scénographe, graphiste et musicien. Il a travaillé à l'élaboration de jeux vidéos, conçu des spectacles avec Franco Dragone et Pascal Jacob et est auteur-compositeur notamment pour le groupe rock ROM. Avec la série "Melville" au Lombard, il emmène le lecteur vers un lieu mystérieux où tout est possible et où les paysages, les grands espaces et les forêts créent une ambiance étrange.



Noirs contrastes en capitales

Vendredi 10 novembre à 21h50

Animé par Christine Defoin



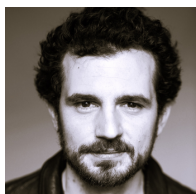
Santiago Diaz



Il vit à Madrid et depuis plus de vingt ans et il travaille pour la télévision espagnole en tant que scénariste. **Talion**, son premier roman, a été un énorme succès en Espagne et traduit en plusieurs langues. On attend prochainement l'adaptation cinématographique. Le premier volume de sa trilogie sur l'inspectrice Indira Ramos, est paru sous le titre **Le bon père**. Qualifié par un critique du journal El pais de "thrillers de los de taquicardia". Pas besoin de comprendre l'espagnol!



Victor Guilbert



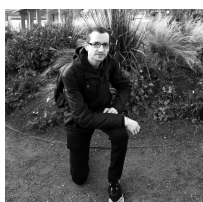
Entre Aix en Provence, Paris, Shanghai ou New York, entre le théâtre, le blog, les nouvelles ou les scénarios, il y a eu **Douve**, les romans, les Prix...

Une écriture incroyable dont l'originalité a su séduire les jurys de nombreux prix! Et, bien entendu, les Dames du Polar!

Crédit photo Julie Reggiani



Gwenael Le Guellec



C'est en 2014 qu'il a entamé l'écriture de son roman, **Armorican Psycho**, premier volet d'une trilogie mettant en scène le personnage de Yoran Rosko, photographe atteint d'achromatopsie, une maladie rare le contraignant à voir le monde en noir et blanc.

Après **Exil pour l'enfer**, Gwenael Le Guellec vient de publier **Nous sommes la nuit**, dernier volet de la série.



Triangle noir

Samedi 11 novembre à 14h15

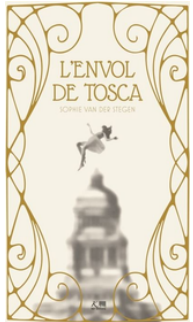
Animé par Marcel Leroy



Sophie van der Stegen

Directrice de la Communication et dramaturgie à la Chapelle Musicale Reine Elisabeth pendant 10 ans, elle fonde la compagnie de théâtre musicale Artichoke dans le but d'ouvrir la musique classique à tous les publics. Prix du Roman Noir de la Foire du livre de Bruxelles 2023, **L'envol de Tosca** fait écho à la passion de Sophie pour l'opéra. Un monde où les femmes sont invisibilisées...

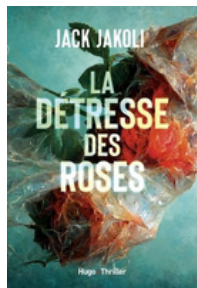
Crédit photo Nine Louvel



Jack Jakoli

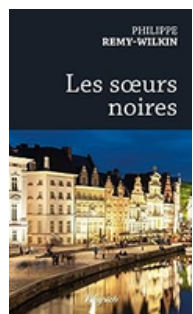
Enquêteur à la police judiciaire fédérale en Belgique. Après plusieurs années dans les sections anti-banditisme et anti-terrorisme, il travaille maintenant à la criminelle. Son travail l'inspire. Son premier roman, **Entre le paradis et l'enfer**, proposait un thriller très dur basé sur des enquêtes réelles.

La détresse des roses raconte de façon très originale l'histoire du dépeceur de Mons!



Philippe Remy-Wilkin

A la fois essayiste, critique littéraire, nouvelliste ou romancier atypique, qui mélange les genres, du polar, aux romans psychologique, fantastique et historique, voire de mœurs,... Avec **Les Soeurs noires**, il offre un récit haletant, labyrinthique, plongeant ses racines dans l'histoire et situé à Tournai, sa région de coeur.



Noires expériences

Samedi 11 novembre à 15h05

Animé par Cindya Izzarelli



Noëlle Michel

D'origine dijonnaise, Noëlle Michel est tombée sous le charme de Gand.

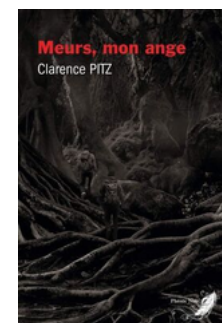
Sa passion du néerlandais et des mots l'a conduite à quitter sa profession d'ingénieure pour celle de traductrice littéraire et d'écrivaine. Elle aime explorer les thèmes qui la hantent à travers la fiction. Après **Viande**, son premier roman, finaliste du Prix Fintro 2018 (édité chez Lilys Edition) elle publie en 2023, et avec le succès que l'on sait, **Demain les ombres** chez Bruit du Monde.



Clarence Pitz

Après avoir dirigé le casier judiciaire de Bruxelles pendant 7 ans, Clarence Pitz change radicalement de carrière pour devenir professeure d'Anthropologie et d'Histoire de l'Art. Dévoreuse insatiable de polars et autres littératures sombres, elle se lance dans l'écriture en 2017 et entame une série de romans qui mêlent culture et suspense.

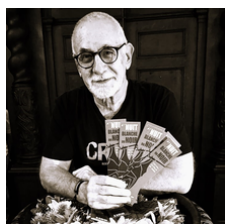
Meurs mon ange a reçu le Prix CLUB de l'auteur belge 2022 dans la catégorie Thriller !



Noirs labyrinthes de l'Histoire

Samedi 11 novembre à 15h55

Animé par Eddy Caekelberghs



Roy Braverman (et ses amis)

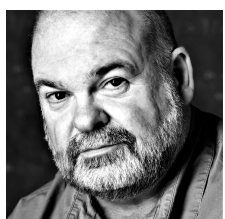
Alias Patrick Manoukian, Ian Manook ou Page Comann...Grand voyageur, il a parcouru les Etats-Unis et le Canada en autostop ! Son dernier roman, **Le premier fils** déroule l'histoire du XXIème siècle dans un thriller haletant.

Et celui de Ian Manook nous transporte dans les années 30 au Canada!



Frédéric Potier

Haut fonctionnaire et essayiste français. Son premier roman, **La menace 732**, paru aux Editions de l'Aube, un thriller qui questionne les fragilités démocratiques, a gagné le Prix Edgar Faure du meilleur roman politique, et a rencontré un vif succès auprès du grand public. Avec **La poésie du marchand d'armes**, il aborde un dossier particulièrement sensible!



Philippe Raxhon

Professeur, conférencier, accompagnateur de voyages mémoriels, conseiller historique pour des manuels scolaires, des expositions et autres manifestations, membre de jury de prix, chroniqueur dans la presse, présent régulièrement dans les médias, et ... romancier!

Dans **Le secret Descendance**, il aborde la dictature chilienne sous un angle très particulier.



Dans les règles noires de l'art

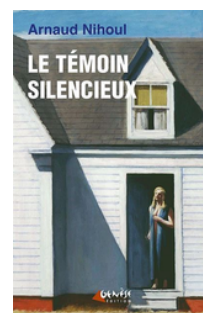
Samedi 11 novembre à 16h45

Animé par Bou Bounoidier



Arnaud Nihoul

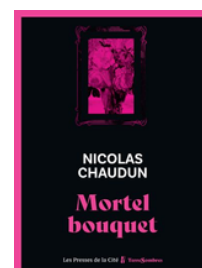
D'abord auteur de nouvelles dont trois ont été primées, il s'est lancé dans l'écriture de roman pour le plaisir d'imaginer des histoires dans les lieux qu'il aime, des îles, bretonnes ou écossaises. En 2019, il publie chez Genèse Editions **Caitlin** et en 2020, **Claymore**, des romans à suspense sur des îles écossaises. Avec **Le témoin silencieux** c'est à New York qu'il nous entraîne, dans le monde de l'art.



Nicolas Chaudun

Éditeur d'art, documentariste et romancier prolifique, Nicolas Chaudun a notamment publié une biographie du baron Haussmann qui fait autorité, ainsi que divers récits historiques, plusieurs fois primés. Il nous offre ici un **Mortel bouquet** qui mêle art, polar et roman noir sur fond d'Histoire, avec un grand H.

Crédit photo Bruno Klein



Les animateurs et animatrices



*Anne-Lise Remacle, Anne Verbeke, Christine Defoin, Eddy Caekelberghs
Marcel Leroy, Cindya Izzarelli, Bou Bounoidier, Mélanie Saussez, François Coune*

Les comédiens et comédiennes



Stéphanie Van Vyve, Céline Schnitz, Nicolas Swysen, Pedro Romero

Les musiciens

*Mister Muffin
and
The Sticky bones*



Programme Vendredi 10 novembre 2023

• 18h15

Mots de bienvenue : Madame Catherine Houdart, Première Echevine, et Anne Verbeke (Présidente de l'asbl InCulQ)

Vernissage de l'exposition

Un pinceau pour des plumes **Aquarelles littéraires de Corinne Riet**

• 18h30 Remise du **Prix Nuit blanche du noir – Catégorie nouvelle**

Présentation de Patricia Lassine, lauréate, par Anne Verbeke, Présidente de l'asbl InCulQ

Remise du prix par **Ian Manook**, parrain de la 7ème édition

Lecture d'un extrait du texte lauréat par **Pedro Romero**, comédien

• 18h45 Lecture en création mondiale du texte de **Dominique Van Cotthem**

La ballerine

En partenariat avec la Compagnie Gambalo, avec Nicolas Swysen, Céline Schmitz et Dominique van Cotthem

• 19h50 **Noires violences de l'intime**

Avec **Dominique Van Cotthem** et **Nathalie Achard**

Animé par Anne Lise Remacle

Lecture par Stéphanie Van Vyve

• 20h40 **Noires blancheurs**

Avec **Page Comann** et **Romain Renard (sous réserve)**

Animé par Anne Verbeke

• 21h30 Pause, signatures, verre de l'amitié, animation musicale **Mister Muffin & The Sticky Bones**

• 21h50 **Noirs contrastes en capitales**

Avec **Victor Guilbert**, **Gwenael Le Guellec** et **Santiago Diaz**

Animé par Christine Defoin

Des lectures (avec Pedro Romero) et quelques surprises...

• 22h20 – 23h signatures, verre de l'amitié, animation musicale

Mister Muffin & The Sticky Bones

Programme Samedi 11 novembre 2023

- 14h15 **Triangle noir**

Avec **Jack Jakoli, Philippe Remy-Wilkin, Sophie Van der Stegen**

Animé par Marcel Leroy

- 15h05 **Noires expériences**

Avec **Clarence Pitz et Noëlle Michel**

Animé par Cindya Izzarelli

- 15h55 **Noirs labyrinthes de l'Histoire**

Avec **Roy Braverman , Frédéric Potier et Philippe Raxhon**

Animé par Eddy Caekelberghs

- 16h45 **Dans les règles noires de l'art**

Avec **Arnaud Nihoul et Nicolas Chaudun**

Animé par Bou Bounoidier

- 17h30 **Finir sur de la douceur noire** : dégustation de chocolat chaud et brownies préparé par Once in Brussels, signatures, et bulles de l'amitié.

20h30 : Clôture du festival au Plaza Arthouse cinéma

Projection du film (un peu) noir et plein d'humour **Complètement cramé** (adapté de son roman éponyme et réalisé par Gilles Legardinier , avec John Malkovitch, Fanny Ardant, Philippe Bas et bien d'autres), précédé d'un drink de clôture à 20h

La toile blanche du Noir

au Plaza Arthouse cinéma

Tarif unique, pour cette séance seulement et à l'occasion du Festival Nuit blanche du Noir : 5€.

Drink offert par le Festival Nuit blanche du Noir à 20h

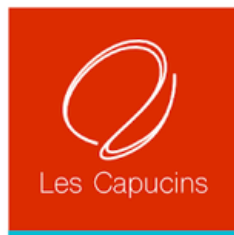


Samedi 11 novembre à 20h30
Un film de Gilles Legardinier

Complètement cramé

Merci à nos sponsors et partenaires!

(et à l'année prochaine!)



REMERCIEMENTS particuliers à...

Ian Manook, parrain inestimable du Festival Nuit blanche du Noir.

La **Fédération Wallonie-Bruxelles**, la **Province de Hainaut** et la **Loterie nationale** sans qui rien ne serait possible!

La **Ville de Mons** et **Madame Catherine Houdart**, Première Echevine de l'Enseignement, de la Culture, de la Jeunesse et de la Lecture Publique.

Madame Godin, Gestionnaire au Service des Associations/Département Economie Animations de la Ville de Mons.

Toute l'équipe de la Chapelle des Capucins et en particulier **Madame Catherine Roelants**, Administratrice déléguée de ce lieu exceptionnel, et **Monsieur Yves**.

La **librairie Club** sans qui nous n'aurions pas de librairie épéhémère.

Monsieur Samuël Tubez du Plaza Arthouse Cinema.

Madame Lena Cornu de l'asbl Centre Ville de Mons.

L'entreprise **European Graphics** et le **Livre en papier**.

Les étudiant.e.s jobistes de l'UMONS, les étudiant.e.s stagiaires de l'EPHEC, les étudiant.e.s interprètes de l'UMONS et **Mesdames Cristal Huerdo** et **Mélanie Saussez**.

Les auteurs et autrices, éditeurs et éditrices, animateurs et animatrices, et les comédien.ne.s qui ont répondu présent lors de cette 7ème édition.

Monsieur Etienne Lejeune, pour son soutien indéfectible.

Toute l'équipe des Dames du Polar jamais avares de leur temps! Et en particulier **Corinne Riet** pour l'incomparable travail artistique!

**Rendez-vous
les 10 et 11 novembre 2024
pour la 8ème édition du
Festival Nuit blanche du Noir**

et de nouvelles aventures exceptionnelles...

dans le Noir!